

# To The Left And To The Right (de)

COPPERKNOB  
BY THE SHAKESPEARE

Count: 32

Wand: 2

Ebene: Beginner

Choreograf/in: Silvia Schill (DE) - 1 September 2020

Musik: Neal McCoy - The Shake (Remastered Version)



**\*\*2 restarts, no tags**

**Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.**

## **Side, hold, touch, clap l + r**

- 1-2 Schritt nach links mit links (dabei mit den Schultern wackeln) - Halten
- 3-4 RF neben linkem auftippen - Klatschen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts (dabei mit den Schultern wackeln) - Halten
- 7-8 LF neben rechtem auftippen - Klatschen

**Restart: In der 5. und 12. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen**

## **Vine l with scuff, vine r turning ¼ r with scuff**

- 1-2 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (3 Uhr)

## **Walk 3, kick/clap, back 3, touch**

- 1-4 3 Schritte nach vorn (l - r - l) - RF nach vorn kicken/klatschen
- 5-8 3 Schritte nach hinten (r - l - r) - LF neben rechtem auftippen

## **Side, touch/snap l + r, ¼ turn r, touch/snap, side, touch/snap**

- 1-2 Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen/schnippen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auftippen/schnippen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen/schnippen (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auftippen/schnippen

## **Wiederholung bis zum Ende**

**Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!  
Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß! Eure Silvia vom  
Country Linedancer Berlin-Brandenburg e. V. [www.country-linedancer.de](http://www.country-linedancer.de)**