



## Shake It Off

**Beschreibung:** 64 Counts, 4 Wall, Easy Intermediate Line Dance

**Musik:** *Shake It Off – Taylor Swift [160 bpm]*

**Choreographie:** Alison Biggs & Peter Metelnick – Nov 2014

**Der Tanz beginnt nach 16 counts (ca. 5 Sekunden)**

### **[1-8] slow locked triple diagonal fwd, scuff, r & l**

- 1-4 Leicht diagonal nach rechts: Schritt vor mit Rechts, Links hinter Rechts kreuzen, Schritt vor mit Rechts, Links mit schleifender Ferse nach vor schwingen  
5-8 Leicht diagonal nach links: Schritt vor mit Links, Rechts hinter Links kreuzen, Schritt vor mit Links, Rechts mit schleifender Ferse nach vor schwingen

### **[9-16] jazz box with ¼ turn r, heel strut with ¼ turn r 2x**

- 1-4 Rechts vor Links kreuzen, Schritt zurück mit Links, ¼ Drehung rechts & Schritt nach rechts mit Rechts, Schritt vor mit Links (3:00 Uhr)  
5-6 Rechte Ferse nach vorne aufsetzen, ¼ Drehung rechts & rechte Spitze absenken  
7-8 Linke Ferse nach vorne aufsetzen, ¼ Drehung rechts & linke Spitze absenken (6:00 Uhr)

### **[17-24] r diagonal fwd, l heel & toe swivel, touch, l diagonal fwd, touch, r diagonal back, touch**

- 1-4 Schritt diagonal rechts vor mit Rechts, linke Ferse nach rechts drehen, linke Spitze nach rechts drehen, Links neben Rechts auftippen  
5-6 Schritt diagonal links vor mit Links, Rechts neben Links auftippen  
7-8 Schritt diagonal rechts zurück mit Rechts, Links neben Rechts auftippen

### **[25-32] l diagonal back & hip bumps, touch, side, ¼ turn r & touch, ½ turn l & fwd, scuff**

- 1-4 Schritt diagonal links zurück mit Links & Hüfte nach links schwingen, Hüfte nach rechts schwingen, Hüfte nach links schwingen, Rechts neben Links auftippen  
5-6 Schritt nach rechts mit Rechts, ¼ Drehung rechts & Links neben Rechts auftippen  
7-8 ½ Drehung links & Schritt vor mit Links, Rechts mit schleifender Ferse nach vor schwingen (3:00 Uhr)

### **[33-40] rock fwd, step back, hitch (kick), walk back 2x, rock back**

- 1-2 Schritt vor mit Rechts, Gewicht zurück auf Links  
3-4 Schritt zurück mit Rechts, linkes Knie heben (auch möglich: Kick vor mit Links)  
5-6 Schritt zurück mit Links, Schritt zurück mit Rechts  
7-8 Schritt zurück mit Links, Gewicht zurück auf Rechts

### **[41-48] l side toe strut, rock back, weave right**

- 1-2 Linke Fußspitze nach links aufsetzen, linke Ferse absenken  
3-4 Schritt zurück mit Rechts, Gewicht zurück auf Links  
5-6 Schritt nach rechts mit Rechts, Links hinter Rechts kreuzen  
7-8 Schritt nach rechts mit Rechts, Links vor Rechts kreuzen

### **[49-56] r side toe strut, rock back, grapevine left with ½ l, scuff & hitch**

- 1-2 Rechte Fußspitze nach rechts aufsetzen, rechte Ferse absenken  
3-4 Schritt zurück mit Links, Gewicht zurück auf Rechts  
5-8 Schritt nach links mit Links, Rechts hinter Links kreuzen, ¼ Drehung links & Schritt vor mit Links, ¼ Drehung links & Rechts mit schleifender Ferse nach vor schwingen und Knie heben



**[57-64] r side & hip bumps r – l – r – l & touch, monterey turn ½ r with claps**

- 1-2 Schritt nach rechts mit Rechts & Hüfte nach rechts schwingen, Hüfte nach links schwingen
- 3-4 Hüfte nach rechts schwingen, Hüfte nach links schwingen & Rechts neben Links auftippen
- 5-6 Rechte Spitze nach rechts auftippen, ½ Drehung rechts & Rechts neben Links schließen
- 7-8 Linke Spitze nach links auftippen, Links neben Rechts schließen (3:00 Uhr)

**Passend zur Musik kann zusätzlich bei den counts 6, 7 und 8 geklatscht werden**

Für ein imposantes Ende mach einen Schritt vor mit Rechts und wirf dich in Pose

**TAG & RESTART in Wand 7:**

Während der 7. Wand (beginnt zur Rückseite) nach 32 counts (Blickrichtung linke Seite) folgt die Brücke mit 8 counts, dann beginnt der Tanz von vorne:

**Step turn ¼ l with holds, hip bumps r – l – r – l & touch**

- 1-4 Schritt vor mit Rechts, halten, ¼ Drehung links (Gewicht am Ende auf Links), halten
- 5-6 Hüfte nach rechts schwingen, Hüfte nach links schwingen
- 7-8 Hüfte nach rechts schwingen, Hüfte nach links schwingen & Rechts neben Links auftippen