

# Doctor, Doctor

**80 Counts 4 Wall Linedance**

**Bad Case Of Loving You by Robert Palmer**

**1 – 8 Walk – Kick – Walk Back – Touch**

mit rechts einen kleinen Schritt vor  
mit links einen kleinen Schritt vor  
mit rechts einen kleinen Schritt vor  
mit links nach vorne kicken und Clap  
mit links einen kleinen Schritt zurück  
mit rechts einen kleinen Schritt zurück  
mit links einen kleinen Schritt zurück  
mit rechts neben links auftippen und Clap

**9 – 16 Stomp – Swivel – Stomp – Swivel**

mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, dabei aufstampfen (Belastung rechts)  
linken Absatz nach rechts drehen  
linke Fußspitze nach rechts drehen  
linken Absatz nach rechts drehen  
mit links einen kleinen Schritt nach links, dabei aufstampfen (Belastung links)  
rechten Absatz nach links drehen  
rechte Fußspitze nach links drehen  
rechten Absatz nach links drehen

**17 – 24 Jump Back – Clap (4x)**

mit rechts einen kleinen Schritt zurück (&)  
mit links einen kleinen Schritt zurück  
Clap  
Schritte 17 + 18 3x wiederholen

**25 – 32 Rolling Grapevine rechts – Rolling Grapevine links**

mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, dabei  $\frac{1}{4}$  Turn rechts (3.00)  
mit links einen kleinen Schritt vor, dabei  $\frac{1}{2}$  Turn rechts (9.00)  
mit rechts einen kleinen Schritt zurück, dabei  $\frac{1}{4}$  Turn rechts (12.00)  
mit links neben rechts auftippen  
mit links einen kleinen Schritt nach links, dabei  $\frac{1}{4}$  Turn links (9.00)  
mit rechts einen kleinen Schritt vor, dabei  $\frac{1}{2}$  Turn links (3.00)  
mit links einen kleinen Schritt zurück, dabei  $\frac{1}{4}$  Turn links (12.00)  
mit rechts neben links auftippen

**Im 2. Durchgang wird an dieser Stelle neu begonnen**

**Im 5. Durchgang werden folgende Schritte eingefügt und anschließend neu begonnen:**

mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, dabei linkes Knie nach innen drehen  
linkes Bein belasten und rechtes Knie nach innen drehen  
rechtes Bein belasten und linkes Knie nach innen drehen  
linkes Bein belasten und rechtes Knie nach innen drehen

**33 -40 Shuffle Forward –  $\frac{1}{2}$  Pivot Turn – Shuffle Forward  $\frac{3}{4}$  Pivot Turn**

mit rechts einen kleinen Schritt vor, mit links an rechts heran (&)  
mit rechts einen kleinen Schritt vor  
mit links einen kleinen Schritt vor  
 $\frac{1}{2}$  Turn rechts, dabei rechts belasten (6.00)  
mit links einen kleinen Schritt vor, mit rechts an links heran (&)  
mit links einen kleinen Schritt vor  
mit rechts einen kleinen Schritt vor  
 $\frac{3}{4}$  Turn links, dabei links belasten (9.00)

#### **41 – 48 Side by Side – Rock Step – Side by Side – Rock Step**

mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts, mit links an rechts heran (&)  
mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts  
mit links einen kleinen Schritt zurück  
mit rechts einen kleinen Schritt vor  
mit links einen kleinen Schritt nach links, mit rechts an links heran (&)  
mit links einen kleinen Schritt nach links  
mit rechts einen kleinen Schritt zurück  
mit links einen kleinen Schritt vor

#### **49 – 56 Monterey Turn 2x**

mit rechter Fußspitze rechts auftippen  
auf linkem Fußballen  $\frac{1}{2}$  Turn rechts, dabei rechts an links heran und belasten  
mit linker Fußspitze links aussen antippen  
mit links an rechts heran  
Schritte 49 – 52 wiederholen

#### **57 – 64 Heel & Toe Switches mit $\frac{1}{2}$ Turn**

mit rechtem Absatz vorne auftippen, mit rechts an links heran (&)  
mit linker Fußspitze hinten auftippen, mit links an rechts heran, dabei  $\frac{1}{4}$  Turn links (&) (6.00)  
mit rechter Fußspitze hinten auftippen, mit rechts an links heran (&)  
mit linkem Absatz vorne auftippen, mit links an rechts heran (&)  
Schritte 57 – 60 wiederholen

#### **65 – 72 Stomp – Heel Bounces mit $\frac{1}{2}$ Turn**

mit rechts einen kleinen Schritt vor, dabei aufstampfen  
auf den Fußballen wippen, dabei  $\frac{1}{2}$  Turn links (3 Counts), Belastung am Ende auf rechts!  
mit links an rechts heran (&) mit rechts einen kleinen Schritt vor  
auf den Fußballen wippen, dabei  $\frac{1}{2}$  Turn links (3 Counts), Belastung am Ende auf links!

#### **73 – 80 Stomp – Clap – Hand on Hip – Hip Roll**

mit rechtem Fuß rechts aufstampfen  
mit linkem Fuß links aufstampfen  
Clap 2x  
rechte Hand auf rechte Hüfte  
linke Hand auf linke Hüfte  
Hip Roll gegen den Uhrzeigersinn (2 Counts)

Der Tanz ist zu Ende und beginnt wieder von vorne.

**Bitte beachtet den Restart im 2. Durchgang sowie die Brücke mit Restart im 5. Durchgang.**